

CTLD

線上課程懶人包

May 11, 2022

防疫不停學





Instructions

兼任教師的email帳號是isu+職號喔!



Microsoft 365統一登入方式



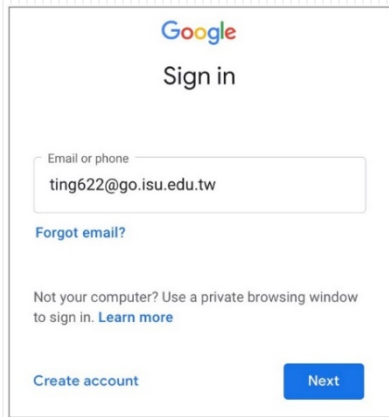
使用您的組織帳戶登入

T: `emil account@cloud.isu.edu.tw`
S: `isu+school ID@cloud.isu.edu.tw`

`ting622@cloud.isu.edu.tw`

password

同應用系統密碼



可使用私人gmail或本校go帳號進入(帳號申請約一小時後開通)

開始前貼心提醒：

- ◆ 授課教師須於《Moodle公告區》告知學生當週授課相關資訊
- ◆ 以課程屬性及線上教學工具使用熟悉度決定，採用線上同步或者非同步教學方式
- ◆ 事前請先確認同步、非同步軟體是否完善
- ◆ 若於家中錄製教材，務必要確認麥克風聲音



線上課程 Q&A



請問線上教學要怎麼教？
有哪些方法可以使用？



線上教學教學模式

非同步 教學



anytime+anywhere

教學活動

數位教材
線上請益
問卷調查

議題討論
補充教材

評量活動

練習/測驗
專題/作業

同步 教學



anywhere

教學活動

同步視訊講課
同步線上請益

同步議題討論
同步即時互動

評量活動


同步即時測驗
同步練習作業

*以上教學模式係以非同步及同步環境分類，教師得視實際需求相互使用

*同步教學活動亦可做螢幕錄影，轉成影片素材做為非同步補救教學使用



**線上課程
Q&A**



**請問什麼是數位教材?
什麼又是補充教材?**

數位教材指的是運用多媒體、動畫、影音等技術與方法，製作具有促進學生學習成效之影音、網頁式或圖文式教材。建議老師在使用時可依照教材屬性分為：

- ◆ **適宜自學之數位教材：**建議以**影音類型教材為主**，此類型教材較能有效且清楚傳達教師在這門課程欲建構的知識脈絡、價值與精神。
- ◆ **補充教材：**建議以**網路資源、文件等類型教材為主**，讓學習者能自行閱讀以加深加廣知識脈絡。



線上課程
Q&A



**我想自製影音類數位教材，
請問有什麼簡易的方法？**



影音類數位教材製作方式

◆ 已有課程單元PPT：

1) 使用EverCam將課程內容錄製成影片

適用情境：教師在安靜空間自行錄製

2) 使用PPT內建錄音功能將每頁PPT加上聲音檔

適用情境：教師在安靜空間(例如研究室或家裡)自行錄製

◆ 需要教的是軟體操作或說明類課程：

使用EverCam螢幕錄影功能錄製課程影片

◆ 沒有課程單元PPT或課程內容需要板書：


使用手機或攝影機直接隨堂錄製課程影片

可至教發中心借用：

- ◆ 自拍機器人
- ◆ 數位攝影機
- ◆ 繪圖板
- ◆ 翻譯滑鼠
- ◆ 互動教室設備
- ◆ 大教室智慧錄製設備



**線上課程
Q&A**



**自製影音類數位教材，
有什麼該注意的重點？**

重點一 確認素材的來源與引用

製作數位教材常需使用很多素材，若能自製素材當然是最好，但是實際情況是需要引用他人素材，不管是影片、照片、圖文資料、音樂等，請注意是否取得授權、是否標示出處、以及合理使用之比例原則，建議教師及TA應建立**素材引用列表**，右側是重點提醒

- ◆ **網路圖表、影片等素材：**
建議要確認是否可以授權使用 (創用CC)，使用時是否標註出處
- ◆ **學術文章、書本內容(含圖文)、版權音樂等素材：**
除要取得所有權人的同意並標示出處之外，還要注意合理使用範圍，通常是10%

* 重要提醒：出版社的PPT千萬不要用！

重點二 影片檔案格式及大小

不管使用哪個平台或載具都會存在檔案格式、大小限制以及檔案過大傳輸速度變慢的問題，考量學習者偏好在短時間快速學習的習慣，建議在製作數位教材應注意：

- ◆ 建議影片格式應採.mp4，較能適用各種平台及載具
- ◆ 輸出影片時，畫質建議以720p以上為佳(若以PPT錄製，則PPT頁面尺寸應設定為16:9)
- ◆ 影片時數建議以5-10分鐘為一個單元影片為佳，除考量學習者的微學習習慣，影片檔案也能控制在合適大小範圍



線上課程 Q&A



請問我該怎麼選擇，
同步或非同步教學？



anytime+anywhere

已有影音類型數位教材/強調學生自主學習類型

適合的對象

- ◆ 已有現成數位教材之教師
- ◆ 有意願錄製數位教材教師
- ◆ 一門課需多班授課之教師

適合的課程類型

- ◆ 知識、觀念講述類型
- ◆ 步驟講解(實驗、動作等)類型
- ◆ 軟體操作+結果解說類型
- ◆ 賞析(電影、音樂等)類型
- ◆ 資料收集+議題討論類型

適合的評量類型

- ◆ 精熟學習類型測驗
- ◆ 實作演練類型作業
- ◆ 心得/專題類型作業



未有影音類型數位教材/強調即時互動學習類型

適合的對象

- ◆ 無立即可用的數位教材教師
- ◆ 需要與學生高度互動之教師

適合的課程類型

- ◆ 大師/業師講座類型
- ◆ 軟體操作+即時解說類型
- ◆ 分組互動討論類型
- ◆ 即時解題/問答類型
- ◆ 議題討論類型

適合的評量類型

- ◆ 期中/期末測驗
- ◆ 隨堂練習類型作業
- ◆ 口頭報告類型作業

非同步教學



教師預先製作
影音數位教材
上傳教學平臺

設定測驗、作業
或者議題討論等
學習活動，提供
補充教材

學生不限時間、
地點閱讀教材
內容並自學

學生透過線上
討論區或Email，
使用文字訊息與
教師互動或請益

同步教學



師生在表定的
上課時間內，
各自在自己的
空間利用視訊
軟體上課

教師規劃即時性
測驗、練習或者
議題討論等即時
互動學習活動

教師可搭配
Zuvio等即時
互動軟體進行
即時性問答等
教學互動

學生透過遠端的
攝影機與麥克風
設備與教師進行
雙向且即時討論

混成教學

教師預先製作
影音數位教材
上傳教學平臺

設定測驗、作業
或者議題討論等
學習活動，提供
補充教材

學生不限時間、
地點閱讀教材
內容並自學

師生在約定時間，
利用視訊軟體與
教師互動或請益



非同步教學

同步教學

混成教學

師生在表定的
上課時間內，
各自在自己的
空間利用視訊
軟體上課

教師規劃即時性
測驗、練習或者
議題討論等即時
互動學習活動

學生透過線上
討論區或Email，
使用文字訊息與
教師互動或請益

教師指定課後的
作業或補充教材
等學習活動，並
請學生上傳教學
平臺



同步教學

非同步教學



線上測驗 Q&A



請問我該怎麼進行
遠距測驗或作業繳交？

線上考試建議方案：


◆ 作業/報告繳交方式：

- 1) 書面報告：透過任何網路方式（教學平台、email等）繳交報告
- 2) 口頭報告：透過錄製報告影音檔繳交作業
- 3) 實驗操作：無安全疑慮之實驗器材，由教師決定是否由學生帶回進實驗，學生以同步或非同步方式，待實驗完畢後回收器材並進行消毒

◆ 出題/答題方式：

- 1) 線上測驗：在Moodle或Zuvio教學平台上出題，學生線上作答
- 2) 電子考題：於Moodle公布試題電子檔，學生作答後回傳答案卷
- 3) 實作測驗：透過預錄影片(ex. evercam)或同步軟體 (ex. teams、meets等)錄製影音檔

不管選擇哪一個，提醒您為確保本學期課程順利進行：

- ◆ 請務必與學生溝通並說明即日起至期末的上課方式、測驗方式及使用的工具和平台
- ◆ 建議跟學生約定，未來週次的課程消息都將**公佈在 moodle 平台** ，除確保後續課程能順利進行，也能讓教學過程都有完整記錄，更減輕您與學生在聯繫上的負擔
- ◆ 成績評量方式建議依課程調整適合之考評方式，並請於Moodle公告區說明及完成授課計畫更新